Демоверсия инструмента

«Комплексная оценка траекторий развития детей дошкольного возраста»

Информация

С какой целью используется диагностический инструмент?

Основной целью инструмента является оценка траектории развития ребенка в дошкольном возрасте, выявление сильных и слабых аспектов этого развития как оснований для разработки индивидуализированных развивающих или корректирующих программ. Каждый ребенок развивается в соответствии со своими индивидуальными особенностями; динамика этого развития зависит от множества факторов. Воспитатель может способствовать развитию ребенка, обеспечивая соответствующие **УСЛОВИЯ** формирующую поддержку через постановку образовательных задач в зоне ближайшего развития. Для достижения этой цели воспитателю необходим надежный и простой в реализации инструмент, позволяющий фиксировать различные аспекты развития ребенка в соответствии с образовательными областями, обозначенными во ФГОС дошкольного образования.

Инструмент «Комплексная оценка траектории развития ребенка в дошкольном возрасте» может использоваться при реализации любых основных и парциальных образовательных программ, поскольку представленные в нем показатели детского развития отвечают ценностно-целевым ориентирам ФГОС дошкольного образования и не зависят от тематического содержания реализуемых образовательных программ. Универсальный характер этого инструмента позволяет обеспечивать преемственность информации о различных аспектах развития ребенка на протяжении всего периода дошкольного образования, при переходе с одной образовательной программы на другую, смене ребенком образовательной организации.

Этот инструмент может быть использован для сравнения и оценки эффективности различных образовательных программ и методов дошкольного образования с целью их совершенствования, а также для построения индивидуальных образовательных маршрутов. Инструмент может быть использован для проведения масштабных исследований с целью мониторинга развития системы дошкольного образования.

Инструмент «Комплексная оценка траектории развития ребенка в дошкольном возрасте» не предназначен для оценки деятельности конкретного воспитателя или образовательной организации.

Как работать с диагностическим инструментом?

Воспитатель, участвующий в пилотном исследовании по апробации инструмента, знакомится с содержанием инструмента «Комплексная оценка траектории развития ребенка в дошкольном возрасте», включающим пять направлений развития: социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое и физическое.

Социально-коммуникативное развитие включает четыре блока: «Автономность» (принятие себя, осознание и выражение собственных желаний, стремлений, интересов, умение сообщать об этом другим, способность выбирать, выражать собственное отношение к чемуспособность самостоятельно заниматься какой-либо деятельностью); «Взаимодействие с другими» (способность сотрудничать с другими, принятие разнообразия, способность учитывать интересы и потребности других людей, работать в (эмоциональная саморегуляция команде); «Саморегуляция и самоконтроль» использованием простейших приемов, выбор культуросообразных удовлетворения потребностей, выражения эмоций, решения проблем и разрешения конфликтов); «Социальное и эмоциональное благополучие» (уверенность и доверие к окружающему миру, безопасная привязанность к значимому взрослому, принятие другими детьми и способность справляться с ситуациями неопределенности и разрешения конфликтов без проявления агрессии).

Познавательное развитие включает три блока: «Мотивация к познавательной деятельности» (включенность и концентрация внимания, настойчивость в достижении результата, удовольствие от достижения поставленной цели); «Стратегии познавательной деятельности» (выдвижение собственных идей, исследование среды, выбор способа решения задачи, готовность проявить инициативу); «Математика» (использование простейших математических понятий, чисел в повседневной речи и для описания свойств предметов, процесса и результатов познавательной деятельности, понимание пространственных отношений).

Художественно-эстетическое развитие включает четыре блока: «Отношение к творческой деятельности» (получение удовольствия от искусства, музыки и движения; развитие потребности в творческом самовыражении); «Музыка и движения» (распознавание ритма, звуков окружающего мира и музыкальных инструментов, воспроизведение танцевальных движений); «Изобразительное искусство И художественное конструирование» (использование различных линий, цветов, форм и текстур для создания творческих работ, умелое использование различных инструментов и пластических материалов для создания творческих работ, развитие самостоятельности в воплощении собственных замыслов в продуктах творческой деятельности); «Сюжетно-ролевые игры и театральные постановки» (использование голосовых средств, мимики, движений для передачи характера или настроения исполняемого персонажа, проявление инициативы в определении своей роли в театральной постановке, активное включение в сюжетно-ролевые игры с другими детьми).

Физическое развитие включает четыре блока: «Отношение к физической активности» (получение удовольствия от двигательной активности, успехов в освоении двигательных навыков, участия в спортивных играх и соревнованиях); «Контроль и координация крупной и мелкой моторики» (ориентация в пространстве, сохранение равновесия в подвижных играх, овладение сложными движениями, умелое и правильное использование столовых приборов, карандашей, кисточек, ножниц и т.д.); «Ответственность за собственное здоровье» (способность оценить собственные физические возможности, соблюдение правил личной гигиены и режимных моментов пребывания в детском саду, соблюдение требований безопасного поведения в различных ситуациях: во время работы с ножницами,

во время прогулки, игровых ситуаций и т.д.); «Физическое благополучие» (способность оценить свое физическое состояние и обратиться за помощью в случае необходимости, умеренная активность и энергичность в течение дня).

Речевое развитие включает три блока: «Речевое взаимодействие» (конструирование речевых сообщений с определенной целью, понимание смысла речевых высказываний, корректное использование устной речи в общении с другими детьми и для решения различных задач); «Отношение к речевой деятельности» (получение удовольствия от игр со словами, прослушивания текстов, рисования символов, заучивания стихотворений, участия в обсуждениях и рассказах историй); «Грамотность» (интерес к чтению, техника чтения, смысловая интерпретация текста, письмо, фонематических слух, правильное звукословопроизношение, слушание и понимание).

В диагностическом инструменте представлены утверждения, описывающие: различные аспекты поведения ребенка во время различных видов деятельности (игровой, художественно-эстетической, познавательной и т.д.), общения с другими детьми и воспитателем; особенности соблюдения ребенком режимных моментов и т.д. Воспитатель оценивает частоту проявления описываемого поведения ребенка, выбирая один из вариантов ответа «практически никогда», «иногда» или «практически всегда» на основании обобщенных наблюдений за ребенком в течение двух недель до начала оценивания. При работе с инструментом рекомендуется учитывать портфолио ребенка, записи дневника педагогических наблюдений для обобщения педагогических наблюдений.

В случае, если выбор варианта по какому-либо из показателей вызывает затруднения, воспитатель выбирает наиболее подходящий вариант и дополняет комментарии в варианте ответа «комментарий». Также в поле «комментарий» можно предложить уточнение формулировки утверждения. Это очень важный этап работы педагога на этапе пилотной апробации инструмента.

Каждый воспитатель, работающий на группе детей, проводит комплексную оценку траектории развития каждого ребенка независимо, не обсуждая и не советуясь с другим воспитателем, работающим на этой же группе, или профильными специалистами (педагогом по изобразительному искусству, музыкальным работником, логопедом, инструктором по физической культуре).

Разделы «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» дополнительно заполняются на каждого ребенка профильными специалистами, проводящими занятия (педагогом по изобразительному искусству, музыкальным работников, инструктором по физической культуре и логопедов), независимо от воспитателей, работающих на группе.

В случае возникновения вопросов по работе с инструментом воспитатели и профильные специалисты обращаются к координатору исследования на базе дошкольного образовательного учреждения.

Инструкция

Выберите один из вариантов оценки описываемого поведения ребенка на основании обобщённых наблюдений за ним в течение двух недель до начала оценивания.

При проведении оценки рекомендуется учитывать портфолио ребенка, материалы дневника педагогических наблюдений.

В случае необходимости дополнительно заполните вариант «комментарий» (например, если Вы не уверены в выборе оценки или предлагаете уточнение по формулировке описания поведения).

1. Социально-коммуникативное развитие

Раздел 1. Социально-коммуникативное развитие включает четыре блока:

«Автономность личности»

«Взаимодействие с другими»

«Саморегуляция и самоконтроль»

«Социальное и эмоциональное благополучие»

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

1.1. Автономность

«Автономность» (принятие себя, осознание и выражение собственных желаний, стремлений, интересов, умение сообщать об этом другим, способность выбирать, выражать собственное отношение к чему-либо, способность самостоятельно заниматься какой-либо деятельностью)

1.1.1. Говорит о собственных потребностях, предпочтениях и интересах

Комментарий

1.1.2. Высказывает собственные мысли, мнения, идеи

Комментарий

1.1.3. Обращается за помощью к воспитателю в ситуациях, когда самостоятельно не справляется с задачей

Комментарий

1.1.4. Берется за выполнение конкретных задач или поручений воспитателя и доводит начатое дело до конца

Демоверсия инструмента

1.1.5. Показывает с помощью действий или говорит о своей потребности в личном пространстве или желании побыть в одиночестве

Комментарий

1.1.6. Самостоятельно выбирает необходимые ресурсы для решения задач в различных видах деятельности

Комментарий

1.1.7. Принимает участие в принятии решений по организации пространства группы детского сада и проводимых мероприятий

Комментарий

1.1.8. Говорит о своих способностях и достижениях, гордится своими успехами; принимает и ценит похвалу за то, что сделал

Комментарий

1.2. Взаимодействие с другими

«Взаимодействие с другими» (способность сотрудничать с другими, принятие разнообразия, способность учитывать интересы и потребности других людей, работать в команде)

1.2.1. Проявляет интерес, наблюдает за игрой других детей

Комментарий

1.2.2. Играет с другими детьми

Комментарий

1.2.3. Поддерживает игру, отвечая на то, что другие дети говорят или делают

Комментарий

1.2.4. Инициирует игру и приглашает других детей к участию в ней

Комментарий

1.2.5. Сотрудничает с другими детьми, участвует в согласовании ролей и взаимоотношений в игровых эпизодах

Комментарий

1.2.6. Взаимодействует с другими детьми для решения конкретной проблемы или выполнения задания

Комментарий

1.2.7. Взаимодействует с другими детьми для достижения группового результата

Комментарий

1.2.8. Учитывает потребности других детей, ждет своей очереди в определенных ситуациях, делится игрушками или другими вещами с другими детьми

Демоверсия инструмента

1.2.9. Принимает помощь других детей

Комментарий

1.2.10. Помогает другим детям

Комментарий

1.2.11. Видит различия и проявляет интерес к разнообразию форм жизни, культур, традиций, способов деятельности и т.д.

Комментарий

1.2.12. Распознает и говорит о сходствах и различиях между людьми

Комментарий

1.2.13. Реагирует позитивно на сходства и различия между людьми

Комментарий

1.2.14. С интересом выслушивает идеи и предложения других детей

Комментарий

1.3. Саморегуляция и самоконтроль

«Саморегуляция и самоконтроль» (эмоциональная саморегуляция с использованием простейших приемов, выбор культуросообразных способов удовлетворения потребностей, выражения эмоций, решения проблем и разрешения конфликтов)

1.3.1. Выражает собственные эмоции с помощью слов

Комментарий

1.3.2. Выражает собственные эмоции с помощью мимики, жестов, движений, криков

Комментарий

1.3.3. Обращает внимание воспитателя и других детей на собственные чувства различными способами

Комментарий

1.3.4. Демонстрирует понимание того, что его действия оказывают влияние на чувства и/или поведение других детей и воспитателя

Комментарий

1.3.5. Обращается за утешением к воспитателю в определенных ситуациях

Комментарий

1.3.6. Справляется с негативными эмоциями с использованием простых приемов (например, дыхательная гимнастика)

Комментарий

Демоверсия инструмента

- 1.3.7. Адекватно реагирует на проявление эмоций других детей в соответствии с ситуацией
- Комментарий
- 1.3.8. Стремится помочь или утешить других детей, когда они расстроены

1.3.9. Терпеливо ждет исполнения своих желаний, если это требует времени, и понимает, что не все желания могут быть исполнены

Комментарий

1.3.10. С готовностью выполняет рутинные обязанности в группе (протирает стол после работы с красками, собирает кубики после игры, застилает постель)

Комментарий

1.3.11. Сдерживает собственные действия, если они не соответствуют принятым социальным нормам или правилам детского сада

Комментарий

1.3.12. Меняет свое поведение в зависимости от изменения ситуации, условий деятельности, поведения других детей или воспитателя

Комментарий

1.4. Социальное и эмоциональное благополучие

«Социальное и эмоциональное благополучие» (уверенность и доверие к окружающему миру, безопасная привязанность к значимому взрослому, принятие другими детьми и способность справляться с ситуациями неопределенности и разрешения конфликтов без проявления агрессии)

1.4.1. Демонстрирует уверенность и доверие к окружающему миру (например, начинает устанавливать контакт с незнакомым ранее ребенком или взрослым (родителем других детей, сотрудником детского сада) на территории детского сада)

Комментарий

1.4.2. Продолжает общаться с воспитателем и/или другими детьми в ситуациях стресса, смущения и разочарования

Комментарий

1.4.3. Разделяет с другими детьми радость, веселье, счастье и удовольствие

Комментарий

1.4.4. Справляется с ситуациями неопределённости и может самостоятельно организовать собственную деятельность, найти для себя занятие в соответствии с социальными нормами и правилами детского сада

Комментарий

1.4.5. Проявляет настойчивость в достижении результата, когда первые попытки оказываются неудачными

1.4.6. Справляется с изменениями и разочарованиями в непредвиденных ситуациях

Комментарий

1.4.7. Проявляет признаки тревожности в поведении

Комментарий

1.4.8. Проявляет неадекватную физическую агрессию в отношении других детей

Комментарий

1.4.9. Проявляет неадекватную вербальную агрессию в отношении других детей

Комментарий

1.4.10. Разрешает конфликты с другими детьми без проявления агрессии

Комментарий

1.4.11. Спокойно реагирует на ситуацию расставания с родителями во время прихода в детский сад и быстро переключается на взаимодействие с воспитателем или другими детьми

Комментарий

1.4.12. Демонстрирует потребность повышенного внимания к себе со стороны воспитателя и постоянного одобрения своих действий

Комментарий

1.4.13. Пользуется популярностью у других детей в различных ситуациях взаимодействия в силу своих личностных особенностей

Комментарий

1.4.14. Отвергается другими детьми в различных ситуациях взаимодействия

Комментарий

1.4.15. Проявляет явно выраженную лидерскую позицию, принимаемую другими детьми

Комментарий

Инструкция

Выберите один из вариантов оценки описываемого поведения ребенка на основании обобщённых наблюдений за ним в течение двух недель до начала оценивания.

При проведении оценки рекомендуется учитывать портфолио ребенка, материалы дневника педагогических наблюдений.

В случае необходимости дополнительно заполните вариант «комментарий» (например, если Вы не уверены в выборе оценки или предлагаете уточнение по формулировке описания поведения).

2. Познавательное развитие

Раздел 2. Познавательное развитие включает три блока:

«Мотивация к познавательной деятельности»

«Стратегии познавательной деятельности»

«Математика»

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

2.1. Мотивация к познавательной деятельности

«Мотивация к познавательной деятельности» (включенность и концентрация внимания, настойчивость в достижении результата, удовольствие от достижения поставленной цели)

Включенность и концентрация внимания

2.1.1. Удерживает внимание в течение определенного периода времени на выполнении действия для решения познавательной задачи

Комментарий

2.1.2. Быстро понимает условие нового задания и начинает его выполнять

Комментарий

2.1.3. Проявляет интерес к решению познавательных задач

Комментарий

2.1.4. Не отвлекается в ситуации выполнения интересного задания на внешние стимулы (различные звуки, разговоры детей и т.д.)

Комментарий

Настойчивость в достижении результата

2.1.5. Продолжает делать что-либо, несмотря на возникающие затруднения, и прикладывает дополнительные усилия для достижения результата

Комментарий

2.1.6. Продолжает делать что-либо, несмотря на возникающие затруднения, и легко переключается на использование новых способов и ресурсов для достижения результата

Комментарий

Демоверсия инструмента

2.1.7. При выполнении задания или решении задачи принимает помощь воспитателя и настойчиво стремится к достижению цели, с каждым разом улучшая свой результат

Комментарий

Удовольствие от достижения поставленной цели

2.1.8. Получает удовольствие от достижения поставленной цели

Комментарий

2.1.9. Гордится достигнутым результатом

Комментарий

2.1.10. Получает удовольствие от похвалы или поощрения воспитателя

Комментарий

2.1.11. Получает удовольствие от самого процесса достижения результата

Комментарий

2.1.12. Проявляет интерес и с готовностью берется за выполнение сложного задания

Комментарий

2.2. Стратегии познавательной деятельности

«Стратегии познавательной деятельности» (выдвижение собственных идей, исследование среды, выбор способа решения задачи, готовность проявить инициативу)

Выдвижение собственных идей и формулировка вопросов

2.2.1. Высказывает собственные идеи и гипотезы

Комментарий

2.2.2. Предлагает способы решения задачи

Комментарий

2.2.3. Корректно формулирует открытые вопросы с учетом смыслового контекста ситуации общения

Комментарий

2.2.4. Использует обратную связь от воспитателя или других детей для формулирования собственной идеи или её уточнения

Комментарий

Исследование среды

2.2.5. Рассматривает предметы, манипулирует предметами для понимания их характеристик и функций

Комментарий

2.2.6. С интересом наблюдает за процессами

Комментарий

2.2.7. Распознает простые взаимосвязи и закономерности

Комментарий

2.2.8. Высказывает предположения о последствиях действий или поведения кого-либо в повседневных ситуациях

Комментарий

2.2.9. Замечает и прогнозирует закономерности ежедневных действий и течения времени (говорит: «скоро пойдем на прогулку» или «завтра будет музыкальное занятие»)

Комментарий

2.2.10. Сравнивает объекты по определенным характеристикам

Комментарий

2.2.11. Классифицирует объекты по определенным характеристикам

Комментарий

Выбор способа решения задачи и представления результата

2.2.12. Самостоятельно определяет последовательность действий для решения задачи

Комментарий

2.2.13. Меняет стратегию деятельности и используемые ресурсы в случае необходимости

Комментарий

2.2.14. Предлагает в новой ситуации использовать способ деятельности, который в его опыте уже был эффективным

Комментарий

2.2.15. Оценивает успешность выбранного способа решения задачи

Комментарий

2.2.16. Фиксирует результаты наблюдения, обобщения и тестирования гипотезы

Комментарий

2.2.17. Рассказывает о достигнутых результатах другим детям, воспитателю

Комментарий

Готовность проявить инициативу

2.2.18. Инициирует новые способы решения задач

Комментарий

2.2.19. Предлагает новые темы для исследовательской и проектной деятельности

Комментарий

Демоверсия инструмента

2.3. Математика

«Математика» (использование простейших математических понятий, чисел в повседневной речи и для описания свойств предметов, процесса и результатов познавательной деятельности, понимание пространственных отношений)

2.3.1. Использует в своей повседневной речи простейшие математические понятия, связанные с измерением длины, веса, количества предметов и т.д.

Комментарий

2.3.2. Правильно использует числа в повседневной жизни

Комментарий

2.3.3. Легко считает в прямом порядке от 1 до 10

Комментарий

2.3.4. Легко считает в обратном порядке от 10 до 1

Комментарий

2.3.5. Исследует характеристики бытовых предметов и использует язык математики для их описания

Комментарий

2.3.6. Использует математику для исследования, обдумывания и тестирования различных решений проблем, сформулированных самостоятельно или воспитателем

Комментарий

2.3.7. Использует язык математики для описания процесса и результатов познавательной (исследовательской) деятельности

Комментарий

2.3.8. Демонстрирует «чувство числа» в различных ситуациях (например, отвечает на вопрос «Где больше предметов?» без их пересчета)

Комментарий

2.3.9. Демонстрирует понимание пространственных отношений через правильное использование словесных маркеров: «внутри», «снаружи», «вверху», «внизу», «близко», «далеко», «под», «над»

Комментарий

Инструкция

Выберите один из вариантов оценки описываемого поведения ребенка на основании обобщённых наблюдений за ним в течение двух недель до начала оценивания.

При проведении оценки рекомендуется учитывать портфолио ребенка, материалы дневника педагогических наблюдений.

В случае необходимости дополнительно заполните вариант «комментарий» (например, если Вы не уверены в выборе оценки или предлагаете уточнение по формулировке описания поведения).

3. Художественно-эстетическое развитие

Раздел 3. Художественно-эстетическое развитие включает четыре блока:

«Отношение к творческой деятельности»

«Музыка и движения»

«Изобразительное искусство и художественное конструирование»

«Сюжетно-ролевые игры и театральные постановки»

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

3.1. Отношение к творческой деятельности

«Отношение к творческой деятельности» (получение удовольствия от искусства, музыки и движения; развитие потребности в творческом самовыражении)

3.1.1. Получает удовольствие от слушания музыки

Комментарий

3.1.2. Получает удовольствие от движения под музыку

Комментарий

3.1.3. Получает удовольствие от пения

Комментарий

3.1.4. Получает удовольствие от занятий изобразительным искусством

Комментарий

3.1.5. Получает удовольствие от конструирования

Комментарий

3.1.6. Получает удовольствие от участия в сюжетно-ролевых играх и театральных постановках

Комментарий

3.1.7. Получает удовольствие от участия в театрализованных праздниках

Комментарий

3.2. Музыка и движения

«Музыка и движения» (распознавание ритма, звуков окружающего мира и музыкальных инструментов, воспроизведение танцевальных движений)

3.2.1. Определяет темп, громкость музыкального звучания

Комментарий

3.2.2. Слушает и определяет звуки окружающего мира (ветер, пение птиц, сирена)

Комментарий

3.2.3. Слушает и определяет звуки различных музыкальных инструментов (барабан, пианино)

Комментарий

3.2.4. Выстукивает простые ритмы, следуя словесной инструкции воспитателя

Комментарий

3.2.5. Воспроизводит простые ритмы, повторяя их за воспитателем

Комментарий

3.2.6. Играет простые ритмы на предметах, детских музыкальных инструментах для сопровождения песен, рифм и четверостиший

Комментарий

3.2.7. Заучивает и воспроизводит танцевальные движения, повторяя движения за педагогом или следуя его инструкциям

Комментарий

3.2.8. Обращает внимание на детали танцевальных движений

Комментарий

3.2.9. Хорошо ориентируется в пространстве при выполнении танцевальных движений

Комментарий

3.2.10. Импровизирует, двигается различными способами для выражения идей, чувств, состояний (например, как падающий лист, робот, уставший человек)

Комментарий

3.2.11. Создает звуковые эффекты и придумывает движения с использованием воображения в ответ на стимул

Комментарий

3.3. Изобразительное искусство и художественное конструирование

«Изобразительное искусство и художественное конструирование» (использование различных линий, цветов, форм и текстур для создания творческих работ, умелое использование различных инструментов и пластических материалов для создания творческих работ, развитие самостоятельности в воплощении собственных замыслов в продуктах творческой деятельности)

3.3.1. Распознает виды линий (например, прямые, волнистые, зигзагообразные, пунктирные, толстые, тонкие и т.д.); цвета, формы (например, круг, треугольник, квадрат и т.д.)

Комментарий

3.3.2. Распознает текстуры (мягкая, жесткая, твердая и т.д.)

Комментарий

3.3.3. Использует различные линии, цвета, формы и текстуры для выражения идей и чувств в своих творческих работах

Комментарий

3.3.4. Копирует предложенный педагогом образец орнамента (с сохранением размера и расположений линий)

Комментарий

3.3.5. Смешивает краски для получения разных цветов и оттенков

Комментарий

3.3.6. Использует формы и линии для создания орнаментов

Комментарий

3.3.7. Умело использует различные инструменты для создания творческих работ (кисточка, фломастер, ножницы, карандаш, мелок)

Комментарий

3.3.8. Умело использует пластичные материалы (тесто, глина, песок, пластилин) для создания творческих работ

Комментарий

3.3.9. Воспроизводит (копирует, может нарисовать) двухмерные и трехмерные объекты по образцу

Комментарий

3.3.10. Конструирует трехмерные объекты по образцу

Комментарий

3.3.11. Создает творческие работы в ответ на предъявленный воспитателем стимул (например, рисует в ответ на музыкальный фрагмент или после прослушивания истории)

Комментарий

3.3.12. Объясняет идею творческой работы

Комментарий

3.3.13. Описывает последовательность этапов создания творческой работы

Комментарий

3.3.14. Обменивается собственными идеями и мнениями об искусстве и чувствами, вызванными прослушиванием музыки, просмотром изображений, с другими детьми или воспитателем

Комментарий

3.4. Сюжетно-ролевые игры и театральные постановки

«Сюжетно-ролевые игры и театральные постановки» (использование голосовых средств, мимики, движений для передачи характера или настроения исполняемого персонажа, проявление инициативы в определении своей роли в театральной постановке, активное включение в сюжетно-ролевые игры с другими детьми)

3.4.1. Передает с помощью мимики и движений характер или настроение исполняемого персонажа

Комментарий

3.4.2. Использует голосовые средства для передачи характера или настроения исполняемого персонажа

Комментарий

3.4.3. Объясняет выбор используемых средств для передачи характера или настроения исполняемого персонажа

Комментарий

3.4.4. Проявляет инициативу в определении своей роли в театральной постановке

Комментарий

3.4.5. Активно включается в сюжетно ролевые игры с другими детьми

Комментарий

3.4.6. Наблюдает с интересом за сюжетно-ролевыми играми других детей

Комментарий

3.4.7. Инициирует сюжетно-ролевые игры

Комментарий

3.4.8. Придумывает простые сценарии для сюжетно-ролевых игр

Комментарий

Инструкция

Выберите один из вариантов оценки описываемого поведения ребенка на основании обобщённых наблюдений за ним в течение двух недель до начала оценивания.

При проведении оценки рекомендуется учитывать портфолио ребенка, материалы дневника педагогических наблюдений.

В случае необходимости дополнительно заполните вариант «комментарий» (например, если Вы не уверены в выборе оценки или предлагаете уточнение по формулировке описания поведения).

4. Физическое развитие

Раздел 4. Физическое развитие включает четыре блока:

«Отношение к физической активности»

«Контроль и координация крупной и мелкой моторики»

«Ответственность за собственное здоровье»

«Физическое благополучие»

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

4.1. Отношение к физической активности

«Отношение к физической активности» (получение удовольствия от двигательной активности, успехов в освоении двигательных навыков, участия в спортивных играх и соревнованиях)

4.1.1. Получает удовольствие от двигательной активности

Комментарий

4.1.2. Получает удовольствие от успехов в освоении двигательных навыков

Комментарий

4.1.3. Получает удовольствие от участия в спортивных играх

Комментарий

4.1.4. Получает удовольствие от участия в спортивных соревнованиях

Комментарий

4.2. Контроль и координация крупной и мелкой моторики

«Контроль и координация крупной и мелкой моторики» (ориентация в пространстве, сохранение равновесия в подвижных играх, овладение сложными движениями, умелое и правильное использование столовых приборов, карандашей, кисточек, ножниц и т.д.)

4.2.1. Хорошо ориентируется в пространстве в подвижных играх

Комментарий

4.2.2. Умело и правильно держит, и использует столовые приборы

Комментарий

4.2.3. Умело и правильно держит и использует письменные принадлежности (карандаш, кисть, мелок)

Демоверсия инструмента

4.2.4. Умело и правильно использует в процессе создания творческих работ ножницы, клей и другие инструменты, материалы

Комментарий

4.2.5. Обучается двигательным навыкам, повторяя действия других

Комментарий

4.2.6. Обучается двигательным навыкам, следуя словесным инструкциям

Комментарий

4.2.7. Выполняет сложные движения, предполагающие координацию крупной и мелкой моторики, удерживает равновесие в подвижных играх, танцах, театральных постановках

Комментарий

4.2.8. Хорошо ориентируется и безопасно передвигается в пространстве детского сада (группы), площадки для прогулок

Комментарий

4.3. Ответственность за собственное здоровье

«Ответственность за собственное здоровье» (способность оценить собственные физические возможности, соблюдение правил личной гигиены и режимных моментов пребывания в детском саду, соблюдение требований безопасного поведения в различных ситуациях: во время работы с ножницами, во время прогулки, игровых ситуаций и т.д.)

4.3.1. Способен оценить свои физические возможности

Комментарий

4.3.2. Следует инструкциям воспитателя, обеспечивающих безопасность, в различных ситуациях в детском саду и общественных местах (прогулка, экскурсия)

Комментарий

4.3.3. С готовностью соблюдает режимные моменты приема пищи

Комментарий

4.3.4. С готовностью соблюдает режимные моменты прогулки

Комментарий

4.3.5. С готовностью соблюдает режимные моменты дневного сна

Комментарий

4.3.6. С готовностью соблюдает правила личной гигиены и ухаживает за собой (моет руки; использует расческу, носовые платочки)

Комментарий

4.4. Физическое благополучие

«Физическое благополучие» (способность оценить свое физическое состояние и обратиться за помощью в случае необходимости, умеренная активность и энергичность в течение дня)

4.4.1. Корректно оценивает свое состояние и отвечает на вопросы воспитателя о своем физическом состоянии

Комментарий

4.4.2. Сообщает о своем физическом состоянии (усталость, недомогание, боль)

Комментарий

4.4.3. Отвечает на вопросы о своих физических потребностях

Комментарий

4.4.4. Сообщает о своих физических потребностях (жажда, голод, холод, жара)

Комментарий

4.4.5. Демонстрирует умеренную активность и энергичность в течение дня

Комментарий

4.4.6. Демонстрирует повышенную утомляемость в течение дня

Комментарий

Инструкция

Выберите один из вариантов оценки описываемого поведения ребенка на основании обобщённых наблюдений за ним в течение двух недель до начала оценивания.

При проведении оценки рекомендуется учитывать портфолио ребенка, материалы дневника педагогических наблюдений.

В случае необходимости дополнительно заполните вариант «комментарий» (например, если Вы не уверены в выборе оценки или предлагаете уточнение по формулировке описания поведения).

5. Речевое развитие

Раздел 5. Речевое развитие включает три блока:

«Речевое взаимодействие»

«Отношение к речевой деятельности»

Демоверсия инструмента

«Грамотность»

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

5.1. Речевое взаимодействие

«Речевое взаимодействие» (конструирование речевых сообщений с определенной целью, понимание смысла речевых высказываний, корректное использование устной речи в общении с другими детьми и для решения различных задач)

5.1.1. Конструирует речевое сообщение с определенной целью (мотивированное высказывание)

Комментарий

5.1.2. Понимает смысл вопросов воспитателя и корректно отвечает на них

Комментарий

5.1.3. Задает уточняющие вопросы воспитателю для решения конкретной задачи

Комментарий

5.1.4. Понимает смысл вопросов других детей и корректно отвечает на них

Комментарий

5.1.5. Использует в большей степени устную речь в процессе общения с другими детьми

Комментарий

5.1.6. Использует в большей степени жесты, мимику и неречевые звуки при общении с другими детьми

Комментарий

5.1.7. Обосновывает с помощью слов свой выбор видов деятельности, материалов и других предпочтений

Комментарий

5.1.8. Поддерживает общение с другими детьми, свободно рассказывает о себе, своей семье, делится опытом

Комментарий

5.2. Отношение к речевой деятельности

«Отношение к речевой деятельности» (получение удовольствия от игр со словами, прослушивания текстов, рисования символов, заучивания стихотворений, участия в обсуждениях и рассказах историй)

5.2.1. Получает удовольствие от игр со словами

Комментарий

5.2.2. Получает удовольствие от прослушивания текстов (чтение текстов воспитателем, прослушивание аудиозаписей)

Демоверсия инструмента

5.2.3. Получает удовольствие от рисования символов, знаков, букв

Комментарий

5.2.4. Получает удовольствие от того, что заучивает и читает стихотворения

Комментарий

5.2.5. Получает удовольствие от участия в обсуждениях, рассказах историй и т.д.

Комментарий

5.2.6. Проявляет интерес к книге (смотрит на картинки, комментирует, задает вопросы)

Комментарий

5.3. Грамотность

«Грамотность» (интерес к чтению, техника чтения, смысловая интерпретация текста, письмо, фонематических слух, правильное звуко-словопроизношение, слушание и понимание)

Чтение

5.3.1. Правильно указывает на автора и название книги

Комментарий

5.3.2. Внимательно слушает чтение воспитателем рассказов, сказок, историй и т.д.

Комментарий

5.3.3. Демонстрирует знание букв алфавита

Комментарий

5.3.4. Читает печатные тексты в книге

Комментарий

5.3.5. Читает текст на экране компьютера, интерактивной доски и т.д.

Комментарий

5.3.6. Читает текст и правильно отвечает на вопросы по прочитанному тексту

Комментарий

Письмо

5.3.7. Проявляет интерес к письменной форме языка

Комментарий

5.3.8. Пишет простые слова печатными буквами

Комментарий

5.3.9. Пишет простые слова прописью

5.3.10. Способен писать мелким шрифтом

Комментарий

5.3.11. Пишет простые предложения, которые может прочитать самостоятельно (ребенок использует простые правила грамматики и пунктуации)

Комментарий

5.3.12. При письме правильно передает пространственную ориентацию букв (например, не зеркалит, не переворачивает вверх низ и др.)

Комментарий

5.3.13. Ребенок быстро устает при письме

Комментарий

Устная речь

5.3.14. Ребенок четко произносит слова, четко артикулирует

Комментарий

5.3.15. Правильно называет картинки, правильно подбирает слова для обозначения предметов, действий и др.

Комментарий

5.3.16. Корректно употребляет местоимения

Комментарий

5.3.17. Корректно использует прошедшее, настоящее и будущее время для описания событий

Комментарий

5.3.18. Легко заучивает четверостишия

Комментарий

5.3.19. Составляет рассказ по серии сюжетных картинок

Комментарий

5.3.20. Сочиняет простые истории и объяснения поступков, явлений и т.д.

Комментарий

Слушание и понимание

5.3.21. Воспринимает на слух тексты и отвечает соответствующими жестами, действиями, комментариями и вопросами

Комментарий

5.3.22. Слушает и адекватно реагирует на речь других детей

5.3.23. Слушает внимательно воспитателя

Комментарий

5.3.24. Слушает, понимает и выполняет инструкции воспитателя, включающие последовательность нескольких действий

Комментарий

5.3.25. Отвечает на вопросы «как» и «почему» в отношении услышанной истории, сказки, события, действия

Комментарий

6.1. Сюжетно-ролевая игра

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.1.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.1.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.1.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Комментарий

6.1.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.1.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

6.1.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.1.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.1.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Комментарий

6.1.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий

6.2. Спортивные, подвижные игры

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.2.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.2.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.2.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Комментарий

6.2.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.2.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

6.2.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.2.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.2.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Комментарий

6.2.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий

6.3. Исследование и экспериментирование с объектами окружающего мира

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Демоверсия инструмента

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.3.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.3.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.3.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Комментарий

6.3.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.3.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

6.3.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.3.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.3.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Комментарий

6.3.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий

6.4. Выполнение повседневных рутинных обязанностей

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.4.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.4.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.4.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Демоверсия инструмента

6.4.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.4.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

6.4.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.4.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.4.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Комментарий

6.4.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий

6.5. Конструирование из разных материалов

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.5.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.5.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.5.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Комментарий

6.5.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.5.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

Демоверсия инструмента

6.5.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.5.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.5.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Комментарий

6.5.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий

6.6. Художественно-эстетическая деятельность

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.6.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.6.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.6.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Комментарий

6.6.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.6.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

6.6.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.6.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.6.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Демоверсия инструмента

6.6.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий

6.7. Овладение различными движениями

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.7.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.7.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.7.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Комментарий

6.7.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.7.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

6.7.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.7.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.7.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Комментарий

6.7.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий

6.8. Музыкально-ритмические движения

На основании обобщённых наблюдений за поведением ребенка в течение последнего месяца оцените индивидуальные особенности, проявляющиеся в различных видах деятельности.

Демоверсия инструмента

Шкала оценивания: практически никогда, иногда, практически всегда

6.8.1. Проявляет интерес

Комментарий

6.8.2. Быстро устает, утомляется; снижает темп деятельности

Комментарий

6.8.3. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, людей и т.д.) в процессе деятельности, которая вызывает интерес

Комментарий

6.8.4. Отвлекается на любые внешние стимулы (звуки, слова, люди и т.д.) в процессе деятельности, которая НЕ вызывает интерес

Комментарий

6.8.5. Проявляет гиперактивность (повышенную двигательную активность, совершает лишние движения)

Комментарий

6.8.6. Проявляет импульсивность, (непоследовательность, хаотичность); не заканчивает начатую деятельность

Комментарий

6.8.7. Не следует инструкциям воспитателя в процессе деятельности, нарушает правила

Комментарий

6.8.8. Улучшает результат деятельности, когда воспитатель начинает помогать ребенку; проявляет способность к обучению

Комментарий

6.8.9. Сложно переключается с выполнения одного действия на другое; «зацикливается» на определенном действии

Комментарий